Explore une galerie. **Lis** les cartels (étiquettes). **Observe** les objets et les installations. **Écoute** les sons et les gens. **Apprends.**

Consignes du Musée :

- Marche. Ne cours pas.
- Ne touche que les objets tactiles ils sont clairement indiqués.
- Travaille seul.e ou en groupe.
- Choisis les questions qui t'intéresse le plus.
- Respecte les autres personnes dans la galerie.
- Sers-toi d'un crayon pour compléter les activités.
- Nuel est le thème de la galerie ? Comment le sais-tu ?
- 📏 Choisis 3 objets. Explique la raison de leur présence dans cette galerie.

Objet	Raison de sa présence

	Dessine ton objet préféré dans la galerie. Ajoute des cartels (étiquettes) ou des notes soulignant les points importants. Explique ton choix.
•	Re-penser le ROM : Choisis trois objets qui ne sont PAS présentés ensemble mais qui selon toi
	ont quelque chose en commun et pourraient faire une nouvelle installation intéressante.
	Les trois objets sont :
	Écris un cartel (étiquette) qui accompagnera la nouvelle installationet renseignera les visiteurs : • Quel est le thème de ton installation ? • Pourquoi as-tu réuni ces trois objets ? • Quelle histoire racontent-ils ?
	En classe : Utilise des outils artistiques 2D ou 3D pour « re-créer » ces objets dans votre nouvelle installation. Réunissez toutes les installations de votre classe dans une musée «re-pensé » !